



MODESTO ABENZA GARCÍA

PERCUSIONISTA

perkilusionist
PERCUSSION GROUP

Modesto Antonio Abenza García, Lorquí. Titulado superior en interpretación musical por el conservatorio superior de música "Manuel Massotti Littel" de Murcia en la especialidad de Percusión. Comienza sus estudios de Percusión en la escuela de música del Conservatorio de Música de Molina de Segura a sus siete años de la mano de Sergio Méndez. Continúa sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música "Maestro Jaime López" de Molina de Segura con el profesor Julián Cantos García, donde finalizó la enseñanza profesional con las más altas calificaciones. Continúa su formación en el Conservatorio Superior de Música de Murcia estudiando con Juan Francisco Carrillo Rubio, con quién finalizó sus estudios en 2019 obteniendo mención de honor en la especialidad de percusión durante tres años consecutivos.

Ha complementado su formación artística con profesores de la talla de Marinus Komst, Eric Samut, Raúl Benavent, Esaú Borreda, Gratiniano Murcia, Javier Arzanza, Chris Lander y Harry Yopist, entre otros. Ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Murcia, Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia y Orquesta Sinfónica de Tatarstán.

Es miembro de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja y Orquesta Sinfónica de la UCAM. En 2017 fue miembro de la EUYWOW, realizando una gira de conciertos recorriendo los países bajos bajo la batuta de Jan Cober. Resultó finalista en el Concurso de Jóvenes Intérpretes de Valencia y en el Concurso "Entre cuerdas y metales" 2013, de Cartagena donde obtuvo el segundo premio; además obtuvo el primer premio en el V Concurso Jóvenes Intérpretes Villa de Molina 2016.

Actualmente compagina su labor docente en las escuelas de música de Lorquí "Asociación Amigos de la Música de Lorquí" y Mula "Agrupación musical Muleña" con la Dirección de la Escuela de Música de Lorquí y su actividad como percusionista en el grupo de percusión Perkilusionist.

